

|         |         |         |         |              |           |             |              |
|---------|---------|---------|---------|--------------|-----------|-------------|--------------|
| MATÈRIA | RELIGIÓ | GRUP/S: | 4rt ESO | CURS ESCOLAR | 2012-2013 | PROFESSOR/A | Gema Notario |
|---------|---------|---------|---------|--------------|-----------|-------------|--------------|

## PRESENTACIÓ

*L'ensenyament religiós té com a punt de partida l'experiència espiritual comuna a tot ésser humà. En aquest sentit la matèria serveix per a desvetllar i fer conscient, en l'alumne, aquesta dimensió. Tot i ser l'espiritualitat (en sentit ampli) el contingut principal d'aquesta matèria, hi ha moments en que introduïm l'experiència cristiana com a manera de viure i canalitzar aquesta dimensió. D'aquesta manera contribuïm a proposar el missatge cristià (també en sentit ampli).*

*Els quaderns Barah (segona paraula de la Bíblia en hebreu i vol dir: va crear) són una proposta de recursos per a la formació religiosa dels joves. Durant aquest quart curs treballarem el setè quadern d'aquesta col·lecció: CERCAR DÉU. La metodologia dona molta importància a les activitats. Es parteix d'experiències quotidianes dels nois i noies, la qual cosa permet desenvolupar els continguts de forma significativa, per tal d'introduir després el fet religiós i la proposta cristiana.*

| QUE VULL QUE APRENGUEU ( objectius)   | QUE ESTUDIAREM ( continguts)  |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre la dimensió transcendent de la realitat.</li> <li>• Conèixer i identificar el fet religiós a l'entorn.</li> <li>• Identificar les característiques de l'experiència religiosa.</li> <li>• Descobrir les diferents maneres amb les que la humanitat ha expressat el Misteri.</li> <li>• Conèixer els principals arguments, a favor i en contra, de l'existència de Déu.</li> <li>• Reconèixer les característiques del Déu de Jesús.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoconeixement (C – 6 ).</li> <li>• Reconeixement de les experiències transcendents (C – 6).</li> <li>• Identificació de la fenomenologia religiosa en l'entorn (C – 8).</li> <li>• Identificació dels elements de l'experiència religiosa (C-8).</li> <li>• Aplicació de tècniques plàstiques per a millorar la capacitat de comunicació visual (P, A – 2).</li> <li>• Coneixement de diverses manifestacions i expressions del Misteri (C - 8).</li> <li>• Coneixement de diverses opinions sobre Déu (C - 8).</li> <li>• Identificació de les característiques del Déu cristià (C - 8).</li> <li>• Aplicació de tècniques plàstiques per a millorar la comunicació visual (P, A – 2).</li> </ul> |

| COM TREBALLAREM (metodologia)   | LES NOTES I LES RECUPERACIONS (avaluació)   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'utilitzarà com a base el quaderns 7 (<i>Cercar Déu</i>) de la col·lecció Barah, per fer les principals lectures i exercicis, per tant és imprescindible portar sempre el quadern.</li> <li>- Habitualment es començaran a treballar els exercicis proposats en temps de classe i es finalitzaran a casa. En aquests exercicis es valorarà principalment la capacitat de reflexió de l'alumne; un dels principals objectius de l'assignatura és aprendre a fer-se preguntes, més que no pas trobar respostes...</li> <li>- També es realitzaran al llarg del curs diferents feines en parelles o grups però que requeriran un esforç d'execució més curós i de major temps: muntatges audiovisuals, exposicions orals, representacions artístiques... Tindran temps a classe però també hauran de complementar-lo amb temps de treball a casa.</li> <li>- Es visualitzaran alguns documentals o pel·lícules relacionades amb el tema a tractar, tot realitzant una valoració posterior (Per exemple <i>Chocolat</i>, <i>Un lugar en el mundo...</i>)</li> <li>- La professora recollirà totes les activitats realitzades en una carpeta que entregará als alumnes a final de curs per tal que aquests puguin fer el seu treball de síntesi a partir de les reflexions generades al llarg del curs.</li> </ul> | <p>La nota de Religió surgeix de l'avaluació de les activitats presentades pels alumnes en cada moment. Participar a les activitats realitzades a classe i lliurar l'activitat puntualment, amb bona presentació i responent a les consignes donades per la professora ja garanteix la qualificació de <i>Suficient</i>.<br/><b>NO HI HAURÀ EXÀMENS.</b></p> <p>El grau de reflexió que demostrï l'alumne/a a cada una de les activitats presentades determinarà la qualificació final del butlletí.</p> <p>Si algú suspèn l'assignatura, la manera de recuperar-la serà entregant les tasques no presentades en el seu moment, i la qualificació màxima a obtenir serà només la de <i>Suficient</i>.</p> |
| <p><b>NORMES ESPECÍFIQUES DE FUNCIONAMENT DEL GRUP : FORMA DE TREBALLAR, MATERIAL, ACTITUDS...</b></p>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>FORMA DE TREBALLAR:</b> Cada activitat constarà d'una part de teoria i d'una part "vivencial", "experimental". Tot i que la primera té la seva importància com a punt de partida, la veritablement important serà la segona part, i no només a questa sinó les reflexions que els exercicis proposats generin en els alumnes.</li> <li>- <b>MATERIAL:</b> es treballarà amb fulls blancs i caldrà com a material de suport, colors . Sempre caldrà portar el llibre . Sovint se'ls demanarà portar materials en suport informàtic.</li> <li>- <b>ACTITUD :</b> Les actituds que més es treballaran a classe ( i per tant més es tindran en compte a l'hora de valorar un exercici) són la <b>capacitat de fer silenci</b>, la <b>capacitat d'escolta</b> als altres, i la capacitat per <b>expressar-se un mateix</b>. Quedarà reflectida a la nota la predisposició per posar en pràctica aquestes capacitats</li> </ul>   |   |